

Jutta Brandl **DUO** Bernhard Sperrfechter



....Wo man Überkommenes erwartet öffnen sich Klangräume für Neues. Dicht im Zusammenspiel, dennoch losgelöst entsteht Atmosphäre...

...**Brandl** singt, jubiliert ein auf die Stimme adaptiertes Saxophonsolo imitiert dann einen Kontrabass und gründiert **Sperrfechters** hinreißendes Gitarrensolo. So sehen Kabinettstückchen aus!...

THE ART OF SONG

Mit einer zeitlosen Mischung von Songs aus dem letzten Jahrhundert fasziniert das Duo der Sängerin Jutta Brandl und des Gitarristen Bernhard Sperrfechter.

Das Programm reicht dabei von der Jazzsängerin Billie Holiday bis hin zu dem Singer und Songwriter James Taylor. Aber eben nicht nur. Die beiden Musiker schaffen es mühelos Genre Grenzen zu überwinden und sich auf die Inhalte der Songs einzulassen.

So wird scheinbar Triviales wieder lebendig, scheinbar Unhörbares wird mühelos verständlich. Dazu kommt, dass die beiden erfahrenen Profis den musikalischen Dialog perfekt beherrschen.

KONTAKT

Jutta Brandl
Haardtstraße 28,
67105 Schifferstadt

Tel: 06235-929359
Mobil: 0176-96089582

Email: info@juttabrandl.de
Web: www.juttabrandl.de

JUTTA BRANDL

Ihre künstlerische Ausdrucksweise entstand in mehr als 25 Jahren auf und hinter der Bühne. Autodidaktisch ausgebildet durch „learning by doing“.

Ergänzt durch eine klassische Gesangsausbildung, Workshops und Privatunterricht bei international bekannten Jazzsängern. Seit den 80ern singt sie in amerikanischen Armeecamps und in den Jazzclubs der Republik. Tourneen führten sie ins europäische Ausland.

Aktuell spielt Sie sowohl in ihrem eigenen Quartett und anderen Projekten und ist Dozentin für Gesang. Des Weiteren ist sie Initiatorin einer monatlichen Jazzreihe im „Salischen Hof“ in Schifferstadt.

BERNHARD SPERRFECHTER

ist ein gefragter Gitarrist der in vielen Genren unterwegs ist. Er spielte seit 1978 in verschiedenen Bands studierte am Conservatorium voor Muziek in Maastricht Jazz/Populärmusik. Als freischaffender Musiker arbeitet er live und im Studio u.a. mit Barbara Lahr, Den Heißen Vier, Igor Ruditzky und Moritz Erbach. Am Nationaltheater in Mannheim war er bei der Produktion „Wake Up And Dream“ zu hören. Er hat einen Lehrauftrag an der Frankfurter Musikwerkstatt und ist Leiter der Musikschule Speyer. Darüberhinaus ist er Workshopdozent und Autor verschiedener Musiklehrwerke.