

Besetzung:

Gesang, Flügel/Klavier, Kontrabass, Schlagzeug

Der Veranstalter stellt eine **Licht- und** eine für den Raum ausreichend konzipierte

Beschallungsanlage incl. Tontechniker.

Platzbedarf mit Flügel **ca 6m x 4m**. Mit Keyboard 5m x 3m

Aufbau gemäß dieser Bühnenanweisung.

Etwaiige Änderungen bitte mit uns besprechen. (Tel.:06235-929359 oder 0176-96089582)

Gesang:

1 hochwertiges Gesangsmikrophon
(gerne Funkmikrofon)

Flügel/Klavier:

Flügel, technisch einwandfrei und gestimmt „a“ = 440 - 443 Hz.
Oder Akkustisches Klavier, technisch einwandfrei und gestimmt

2 Mikrofone für Flügel bzw Klavier.
(z.B. KM184)

(sollte beides nicht möglich sein, bringen wir ein E-Piano mit.

Dann benötigen wir 2 D.I. Boxen.)

Kontrabass:

D.I. - Box

Schlagzeug:

1x Kick (z.B. beta52)

2x Overhead (z.B. KM184)

1x Snare (z.B.SM57)

